

Bob Dylan i Uppsala och på Chelsea Hotel, NY

Maj 2000

En person som starkt påverkat den uppländska kulturen och den uppländska ungdomen i snart fem årtionden är Bob Dylan. När nyckelharpan kändes för svår att spela på och studenttraditionerna förvandlades till en enda stor fånighet, då satte man på Bob Dylan. Man hörde han falska munspel, hans orytmiska gitarrspel, hans hesa, underligt nasala stämma och tittade på hans obegripliga ordramsor och så tänkte man: Det där kan jag göra själv.

Och så gjorde man det. Man spelade fel och sjöng falskt. Bob Dylan fick den usla vardan att bli Olympen. I Piteå var det samma sak: För att kunna skriva en bra lokal hymn lyssnade jag först på Bob Dylan.

På senare år har min låtskrivarådra tynat bort, något som jag utsägligt saknar. Men åldern och omständigheterna har fått mig dit hän att jag tycker att allt jag gör blir fånigt. Och så river jag sönder. Många gånger har jag lyssnat på Dylan men det händer ingenting.

Så fick jag nys om att Bob skrev låtarna till sina första album, på 60-talet, när han bodde på Chelsea hotell i New York. Och jag tänkte: Jag åker dit så kanske jag återfinner mina, d.v.s. Bob Dylans rötter.

Jag checkade in på Chelsey hotell, ett 12-vånings tegelhotell med svarta järnbalkonger på 23dje gatan och fick ett rum mot gatan. Det var dyrt. Men ganska snart förstod jag att detta var något speciellt. I foajén hängde orginalmålningar av Rauchenberg och Oldenburg. Varenda centimeter i de tolv våningarna var in-tecknad av målningar och skulpturer och man berättade att här skrev Jack Cerouach sin On the Road i ett svep, Här skrev Arthur Clarke manuset till Kubric´s 2001. Janis Joplin och Jimi Henrix bodde här. Leonard Cohen har t.o.m. skrivit ett par låtar om själva hotellet. Här mördade Sid Vicious i Sex Pistols sin flickvän. Här bodde Mark Twain, Brendan Behan, Arthur Miller (innan han gifte sig med Marilyn Monroe) och Ernest Hemmingway.

Och hotellet levde ännu. Så sent som vecka innan hade Brad Pitt sprungit naken genom korridorerna!

- Herre Gud, tänkte jag , hur ska jag kunna konkurrera med detta? Jag som inte klarar mer än tre öl.

Och drabbades av tung och skrivhäfta av den värsta sorten.

Jag behövde balans, jag behövde återföras till min egen kultur. Gärna med detta hotell som bakgrund men Uppland och Hemmet ville jag se tydligare så vid femtiden på morgonen efter en sömnlös natt knallade ner på Kinko´s – en kopiator och Internetfirma som har öppet dygnet runt. Där satte jag mig att läsa Piteåtidningen och Uppsala Nya tidning samt lyssnade till Radio Upplands senaste sändningar. Så härligt! Där fanns de trygga rösterna från Radio Uppland. Jag satt där fram till och tankade upp min själ med hembygd för 8 dollar.